

Declaración Jurada

María Soledad De la Cerda Etchevers, con documento de identidad N° 6.479.915-0, de Profesión Bibliotecaria, desempeñándose actualmente como Directora de Información y Documentación de la empresa b2o y docente de la Cátedra de Periodismo de Investigación de la Universidad del Desarrollo de Santiago de Chile, con domicilio en Martín de Zamora N° 4390, departamento 1304, declaro bajo juramento, en el presente documento que consta de 14 páginas, que:

El resultado de mis investigaciones sobre los artículos que, como columnista, ha escrito el Sr. Alfredo Bryce Echenique, me hacen concluir que, por lo menos 20 de ellos constituyen plagios de obras que corresponden a otros escritores, según relación siguiente y de los cuales acompaño copias simples:

1. Plagio N°1
 - 1.1 Obra Original – Título: “America Latina: ¿regresando al pasado para enfrentar el futuro?”; noviembre 07 de 2005
Autor: Jordi Urgell
Puede ser revisada en la siguiente pág. web:
<http://www.escolapau.org./img/programas/alerta/articulos/05articulo016.pdf>, se adjunta impreso como anexo A-1.

Obra fruto de plagio – Título : “Todos vuelven”

Autor Copista : Alfredo Bryce Echenique

Publicada en el diario “El Comercio”, edición del día 18 de febrero de 2007, puede ser revisada en la pág. web:

<http://www.elcomercioperu.com.pe/EdicionImpresa/Html/2007-02-18/ImEcOpinion0673268.html>

Se adjunta impreso como anexo A-2.

2. Plagio N° 2

2.1 Obra Original – Título: “La estupidez perjudica gravemente la salud”

Autores : Jordi Cebrià Andreu, doctor en medicina, EAP Granollers Sud. ICS Barcelona, España.

- Víctor Cabré Segarra, doctor en Psicología, Facultad de Psicología, Blanquerna, URL. Barcelona. España. Fundació Vidal i Barraquer. Barcelona, España.

Publicada en la Revista “Jano”, Volumen O – N° 1579; viernes 07 de octubre de 2005.

Puede ser revisada en las siguientes páginas web:

http://db.doyma.es/cgi-bin/wdbcgi.exe/doyma/mrevista_jano.indice_revista?pidet_revista_numero=13003505

http://www.elsevier.es/revistas/ctl_servlet_f=7026&seccionid=13003101-23K

Se adjunta impreso como anexo B-1 de las páginas web antes citadas que contienen el artículo “La estupidez perjudica seriamente la salud”.

2.2 Obra fruto de plagio – Título : “La estupidez perjudica gravemente la salud”

Autor Copista : Alfredo Bryce Echenique

Publicado en el diario “El Comercio”, edición correspondiente al 30 de abril de 2006.

Se puede revisar en la siguiente página web:

<http://www.elcomercio.com.pe/EdicionImpresa/Html/2006-04-30/impOpinion0497705.html>

Se adjunta como anexo B-2.

3. Plagio N° 3

3.1 Obra Original – Título : “Estrellas Médicas”

Autor: Sergi Pàmies

Publicada en la Revista “Jano”, N° 1517, año 2004

Se adjunta impreso como anexo C-1.

3.2 Obra fruto de plagio – Título : “Estrellas Médicas”

Autor Copista : Alfredo Bryce Echenique

Publicado en Revista “Nexos”, N° 342, junio de 2006

Se puede revisar en la siguiente página web:

http://www.nexos.com.mx/articulos.php?id_article=962&id_rubrique=331

Adjuntamos un impreso de la misma, como anexo C-2.

4. Plagio N° 4

4.1 Obra Original – Título: “Contra las fotos de ataúdes con soldado dentro”

Autor: Josep Pernau

Publicada en la Revista “Jano” N° 1523, año 2004

Se adjunta impreso como anexo D-1.

Obra fruto de plagio – Título : “Contra las fotos de ataúdes con soldado dentro”

Autor Copista : Alfredo Bryce Echenique

Publicada en la Revista “Nexos”, N° 338, en febrero de 2006.

Se puede revisar en la siguiente página web:

http://www.nexos.com.mx/articulos.php?id_article=803&id_rubrique=262

Se adjunta impreso como anexo D-2.

5. Plagio N° 5

5.1 Obra Original – Título : “El intrigante Antonio Salieri”

Autor: Blas Gil Extremera, catedrático en medicina interna.

Publicada en la Revista “Jano”, N° 1359, año 2000, pág. 88

Se adjunta como anexo E-1, impreso del correo electrónico enviado por el Sr. Blas Gil Extremera, blasgil@ugr.es, a la doctora María Soledad De la Cerda, en el cual consta el texto de su obra, así como su sorpresa por haber sido copiado por Bryce Echenique.

5.2 Obra fruto de plagio – Título : “El envidioso Antonio Salieri”

Autor Copista : Alfredo Bryce Echenique

Publicado en la Revista de libros del “El Mercurio”, 1ero de setiembre de 2001

Se adjunta como anexo E-2, impreso del artículo fruto del plagio.

6 Plagio N° 6

6.1 Obra Original – Título : “La angustia de Kafka”

Autor: Juan Carlos Ponce

Publicado en la Revista “Jano”, 19-25, octubre 2001, Vol. LXI N° 1404

Se adjunta impreso el texto de la revista, como anexo F-1.

6.2 Obra fruto de plagio – Título : “La angustia de Kafka”

Autor Copista : Alfredo Bryce Echenique

Publicado en “La Nación”, domingo 21 de diciembre de 2003, suplemento cultural.

Se puede revisar en <http://www.lanacion.com.ar/556936>

Se adjunta impreso como anexo F-2.

7 Plagio N° 7

7.1 Obra Original – Título : “Sartre y la literatura”

Autor: Juan Carlos Ponce

Publicado en la Revista “Jano”, 21-27 noviembre 2003, Vol. LXV N° 1498

Se adjunta impreso como anexo G-1.

7.2 Obra fruto de plagio – Título : “El verdadero Sartre”

Autor Copista : Alfredo Bryce Echenique

Publicado en la Revista de Libros de “El Mercurio”, edición del 12 de mayo de 2006.

Se adjunta impreso como anexo G-2.

8 Plagio N° 8

8.1 Obra Original – Título : “John Steinbeck, un novelista de los oprimidos”

Autor: Juan Carlos Ponce

Publicado en la Revista “Jano”, 15-21 de marzo de 2002, Vol. LXII N° 1423.

Se adjunta impreso como anexo H-1.

8.2 Obra fruto de plagio – Título : “John Steinbeck, voz de los oprimidos”

Autor Copista : Alfredo Bryce Echenique

Publicado en el diario “La Nación”, domingo 29 de junio de 2003, suplemento cultural.

Se puede revisar en el siguiente link:

<http://www.lanacion.com.ar/507042>

Se adjunta impreso como anexo H-2.

9 Plagio N° 9

9.1 Obra Original – Título : “Cary Grant, un ícono del cine”

Autor: Juan Soto Viñolo

Carmen Lloret

Se adjunta impreso como anexo I-1; obra original y carta de la autora Carmen Lloret, protestando por el plagio del cual fue objeto.

- 9.2 Obra fruto de plagio – Título : “Cary Grant y el sueño americano”
Autor Copista: Alfredo Bryce Echenique
Publicado en el diario “La Nación”, suplemento cultural, edición del día domingo, 4 de abril de 2004.
Se adjunta como anexo I-2, impreso del link:
<http://www.lanacion.com.ar/588953>

10 Plagio N° 10

- 10.1 Obra Original – Título : “John Ford, la épica del Western”
Autor: Blas Gil Extremera
- 10.2 Obra fruto de plagio – Título : “John Ford, la épica del Western”
Autor Copista : Alfredo Bryce Echenique
Publicada en la Revista “Nexos”, N° 343, julio 2006.
Se puede revisar en el siguiente link:
http://www.nexos.com.mx/articulos.php?id_article=993&id_rubrique=345
Se adjunta como anexo J-2.

11 Plagio N° 11

- 11.1 Obra Original – Título : “William Blake y los proverbios del Infierno”
Autor: Jorge De La Paz
Publicada en ANUIES, Vol XV (3) N° 59, julio – setiembre 1986

Puede ser revisada en

http://www.anuies.mx./servicios/p_anuies/publicaciones/revsup/

Se adjunta como anexo K-1

11.2 Obra fruto de Plagio – Título : “Las andanzas de ultratumba de William Blake”

Autor Copista : Alfredo Bryce Echenique

Publicada en Verbigracia, N° 21, Año VI, Carácas, sábado 23 de noviembre de 2002.

Puede ser revisada en

<http://www.eluniversal.com/verbigracia/memoria/N234/tercera.shtml>

Se adjunta como anexo K-2.

12 Plagio N° 12

12.1 Obra Original – Título : “El psicoanálisis en el cine de Woody Allen”

Autor: Benjamín Herreros Ruiz Valdepeñas

Publicado en Jano N° 1425 – año 2002

Se adjunta como anexo L-1.

12.2 Obra fruto de plagio: “Psico Woody”

Autor Copista: Alfredo Bryce Echenique

Publicado en La Nación, domingo 15 de febrero de 2004.

Puede ser revisada en <http://www.lanacion.com.ar/572834>

Se adjunta como anexo L-2.

13 Plagio N° 13

13.1 Obra Original – Título : “1905, el año maravilloso”

Autor: Victoria Toro

Publicado en la Revista Jano, Vol. 68, N° 1561, año 2005, pág. 79.

Se adjunta como anexo LL-1, impresos de la página web.

<http://anteseraperiodista.blogalia.com/historias/50940>

En el cual la propia autora, Victoria Toro, escribe el artículo: “A mi también me ha plagiado Bryce” en donde da cuenta de su asombro ante este hecho y consigna el texto de su artículo plagiado.

Se adjunta este texto y copia del artículo “Bryce Echenique plagió un artículo de la jefa de exposiciones del Museo de la Ciencia”, publicado en el diario “El Norte de Castilla”, sábado 21 de julio de 2007, también como anexo LL-1.1

13.2 Obra fruto de plagio – Título : “1905, el año Milagroso”

Autor: Alfredo Bryce Echenique

Publicado en Revista Nexos N° 339, marzo 2006, puede ser revisada en la siguiente página web:

http://nexus.com.mx/articulos.php?id_article=853&id_rubrique=279

Se adjunta como anexo LL-2.

14 Plagio N° 14

14.1 Obra Original – Título : “Cultura y Civilizaciones”

Autor: Cristóbal Pera

Publicado en Jano: N° 1581, 2005 pág.92, puede ser revisada en la pàg. Web.

Se adjunta impreso como anexo M-1.

14.2 Obra fruto de plagio – Título: “Cultura y Civilizaciones”

Autor Copista : Alfredo Bryce Echenique

Publicado en Revista Nexos, Nª 346, octubre 2006, puede ser revisada en la siguiente página web.

http://nexus.com.mx/articulos.php?id_article=1089&id_rubrique=391

Se adjunta como anexo M-2.

15. Plagio N°15

15.1 Obra Original – Título: “La enfermedad de la Nostalgia”

Autor: Luis M. Iruela

Publicada en en la Revista “Jano”; Medicinas y humanidades ISSN 02-10-220X, N° 1580, 2005, pág. 86.

Se puede revisar en la siguiente página web:

http://www.elsevier.es/revistas/ctl_servlet?_f=7016&articuloid=13081016

Se adjuntan los anexos N-1

15.2 Obra fruto de plagio – Título : “La enfermedad de la Nostalgia”

Autor Copista: Alfredo Bryce Echenique

Publicada en el diario “El Comercio”, edición del día domingo 28 de mayo de 2006.

Puede ser revisada en la siguiente página web:

<http://www.elcomercioperu.com.pe/EdicionImpresa/Html/2006-05-28/impOpinion0512991.html>

Se adjunta anexo N-2

16. Plagio N° 16

Obra Original – Título : “ La correspondencia entre Pound y Joyce”

Autor: Odile Baron Supervielle

Publicada en el diario argentino “La Nación”, edición correspondiente al 07 del 10 de 1998. El artículo puede verse en la siguiente página web:

<http://www.ayudatareas.com.ar/noticias/23/archivo-w4758.shtml>

Se adjunta el artículo impreso como anexo Ñ-1.

Obra fruto de plagio – Título : “La amistad de dos grandes de la Literatura”

Autor Copista: Alfredo Bryce Echenique

Publicada en el “Universal” de Caracas, el 18 de enero de 2003.

El artículo se puede revisar en la siguiente página web:

<http://www.eud.com/verbigracia/memoria/N242/tercera.shtml>

Se adjunta el artículo impreso como anexo Ñ-2.

17. Plagio N° 17

Obra original – Título : “La Nueva amenaza nuclear”

Autor: Oswaldo de Rivero

Publicada en la página web, Contexto.org: relaciones internacionales, política internacional, política exterior, relac....

El artículo es de fecha mayo de 2005.

Publicada en la siguiente página web:

<http://www.contexto.org/docs/2005/seguridad23.html>

Se adjunta como anexo O-1

17.2 Obra fruto de plagio – Título: “Una amenaza sin fin”

Autor Copista: Alfredo Bryce Echenique

Publicada en la Revista “Jano”, el 18 de mayo de 2007.

Puede ser revisada en la siguiente página web:

http://www.elsevier.es/jano/ctl_servlet?_f=303&iditem=763&idtabla=4

[a=4](#)

Se adjunta como anexo O-2.

18. Plagio N°18

Obra original – Título : “Ségolène, de corazón”

Autor: Francesc-Marc Alvaro

Publicado en el diario español “La Vanguardia”, edición del 20/11/2006

Puede ser revisado en la siguiente página web:

http://www.lavanguardia.es/premium/publica/publica?COMPID=51292800772&ID_...

Se adjunta impreso como anexo P-1.

Obra copista – Título : “Un latido llamado Ségolène”

Autor Copista : Alfredo Bryce Echenique

Publicada en “Nexos”, en abril de 2007.

Puede ser revisada en la siguiente página web:

http://www.nexos.com.mx/articulos.php?id_article=1283&id_rubrique=498

Se adjunta impreso como anexo P-2.

19. Plagio N° 19

Obra original – Título : “¿Cómo combatir el terrorismo”

Autor: Joseph María Puigjaner

Publicado en “La Vanguardia”, edición correspondiente al 29 de julio de 2005.

Se adjunta impreso como anexo Q-1.

19.2 Obra fruto de plagio – Título: “¿Cómo combatir el terrorismo?”

Autor Copista : Alfredo Bryce Echenique

Publicada en la Revista “Nexos” N° 348, diciembre de 2006.

Puede ser revisada en la siguiente página web:

http://www.nexos.com.mx/articulos.php?id_article=1161&id_rubrique=425

Se adjunta impreso como anexo Q-2.

20 Plagio N° 20

Obra original – Título : “Cuerpos distorsionados y desfigurados: lo grotesco y lo freak en la cultura actual”

Autor: Cristóbal Pera

Publicado en la Revista “Jano” 2001

Se puede revisar en la siguiente página web:

http://www.culturalandia.com/default.asp?Pv_Landia=6&Pv_Sublandia=1&Pv_IDTi...

Se adjunta impreso como anexo R-1.

Obra fruto de plagio – Título : “Lo grotesco y la moda Freak”

Autor Copista : Alfredo Bryce Echenique

Publicada en el diario argentino, "La Nación", edición correspondiente al miércoles 11 de julio de 2001.

Se puede revisar en la siguiente página web:

http://www.lanacion.com.ar/archivo/nota.asp?nota_id=215467&origen=acumulado&a...

Se adjunta impreso como anexo R-2.

María Soledad de la Cerda Etchevers
RUT: 6.479.915-0

Legalizado en el Consulado General del Perú en Santiago de Chile
Por Czibor Chicata. Cónsul Adscrito.

El 25 de marzo de 2008 en Santiago de Chile.