

Motivos para una tercera edición

Como era de esperar la **primera edición** tuvo escasa cobertura en los medios de comunicación de España, aunque positiva. En el Perú la cobertura fue algo mayor pero negativa en su mayor parte, tal como se puede ver en la página web www.herbertmorote.com. Pese a ello ambas ediciones se agotaron en poco tiempo gracias al fenómeno llamado “boca a boca”.

Pasada largamente una década empecé a recibir correos electrónicos que me hicieron en un momento sopesar seriamente la reedición de esta obra y cuando estuve a punto de hacerlo se anunció la concesión del premio Nobel de Literatura del año 2010 a Vargas Llosa. Este justo reconocimiento era esperado desde hacía años por muchas personas como yo que ven en Vargas Llosa al gran novelista que ha puesto en el mapa de la literatura al Perú y a los países hispanohablantes. Una estruendosa ola de elogios y reconocimientos a Vargas Llosa en los medios de comunicación copó la atención de todos durante muchos meses, en especial en España y Perú donde no hubo ciudadano por más ignorante que fuese que no sintiese que le tocaba algo del premio. Si es verdad que en esos momentos reeditar algo sobre Vargas Llosa tendría un éxito comercial garantizado, tal como hizo el mismo premiado al reeditar su libro –El pez en el agua-. En mi caso preferí no hacerlo para no poner ni una mota de polvo en el inmenso espejo de gloria del merecido Nobel de Literatura.

Pasaron los años, y con ellos nuevos ganadores del Nobel de Literatura que hicieron que la alharaca menguara su estruendo. También hubo nuevos elementos que impulsaron una **segunda edición**. Uno de ellos fue observar la reacción de los peruanos hacia Vargas Llosa. Como decía antes, el anuncio del premio Nobel llenó de orgullo a sus compatriotas que se sintieron también premiados; hablaban como si de pronto todos fuesen cultos e instruidos y olvidaron, si alguna vez lo supieron, que el Perú, según todas las encuestas,^{*} aparece repetidamente año tras año entre los peores países en educación escolar del mundo. Nada de eso importó, el premio Nobel de Vargas Llosa nos hacía cultos y reconocidos mundialmente.

^{*} Informe Pisa de la OCDE. Encuesta de Competitividad del FORO DE DAVOS.

La volubilidad de la opinión pública no deja de sorprender a pesar de su constante evidencia. Al que hoy se aclama por héroe mañana se le repudia por villano y viceversa. Vargas Llosa no escapó a este designio.

En esta **tercera edición** hemos creído indispensable escribir unas **Notas Finales** que contienen observaciones sobre el cambio de su pensamiento político, y algo también sobre la relación amorosa con la señora Preysler y la civilización del espectáculo, antes de que su exesposa y prima, Patricia Llosa, lo acogiese para que muriese en paz en Lima el 13 de abril de 2025 a la edad de 89 años.

.....